



**BLOIS SAMEDI 06 avril 2013**

# **PAN TOTAL**

SESSION PERFORMATIVE À LA FONDATION DU DOUTE

Présente

## **Les Langues de Blois**

Aux alentours de **16h** (sur le ring du Pavillon)

Rue de la Paix - 41000 Blois

Programme (très prévisionnel)

- Ouverture avec les remerciements et les excuses des absents de l'histoire de l'art par **Alain Snyers**
- Allocution ARPENT sémiotique de **Daniel Daligand**
  - Performances remarquables de **Max Horde**
  - Gestes de la *Banque des gestes* (selon inspiration) : Gestes joués de Marianne Villière, Olivier Garcin, les Pineau...  
A la recherche du sens par **Daniel Daligand**
- Déambulation de **Jean-François Lescour** (qui y était !)
  - **Élisabeth Morcellet**, l'errante aveugle
  - Apostrophes entre **Pierre Beau** et **Alain Snyers**
  - Lolo III, ou la tentative de faire peindre un âne  
**Alain Biet, Alain Snyers, Vincent Touret...**
  - *Touffe-touffe-cimbulum* par **Alain Biet**
    - Pan rime avec pan
  - La parade finale des tire-bouchons

Et certainement des imprévus et des invités surprises

- Avec la présence active de **Ben Vautier**  
et le concours de Christine Bergez



**L'ARPENT SÉMIOTIQUE**

(contact Snyers, <06 60 15 12 30>)